

La Orquesta Sinfónica Nacional celebra este año su octagésimo quinto aniversario. Siempre presente en la escena cultural de México.


[Inicio](#)
[Antecedentes históricos](#)
[Cartelera de conciertos](#)
[Integrantes](#)
[Discografía](#)
[Imágenes](#)
[Videos](#)
[Contacto](#)
[Comentarios](#)
[La nota semanal](#)
[Sitios relacionados](#)
[Notas de interés](#)
[Temporada anterior](#)


Busca tus boletos

ticketmaster®

Palacio de Bellas Artes

Sala Principal

Hidalgo #1, Col. Centro
Delegación Cuauhtémoc
Mexico D.F., C.P. 06050



Programación sujeta a cambios



Concierto Familiar 1

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

3 de febrero
Domingo 12:15 y
13:45 hrs

Eduardo González, Director huésped
César Piña, director de escena
Coro de niños: Schola Cantorum

Dukas: El aprendiz de brujo
Williams: Música de la película Harry Potter

CREDITOS

Paul Dukas
(1865-1935)

I.- El Aprendiz de Brujo
Scherzo sinfónico basada en una balada de Goethe

John Williams
(1932-)

II.- Hedwing's Theme
La piedra filosofal
III.- Nimbus 2000
La piedra filosofal
IV.- Fawkes the Phoenix
La cámara secreta
V.- Buckbeak's flight
El prisionero de Azkaban
VI.- The Knight Bus

Patrick Doyle



Efemérides 2013:

85 aniversario de la OSN
 Benjamin Britten 1913-1976
 Witold Lutoslawski: 1913-1994
 Giuseppe Verdi: 1813-1901
 Richard Wagner: 1813-1883

VII.- Potter Waltz
 El Cáliz de fuego
 VII.- Hogwarts Hymn y marcha
 El Cáliz de fuego

John Williams

IX.- Harry's Wondrous World
 La piedra filosofal

Concierto 1

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

8 y 10 de febrero
 Viernes 20:00 hrs.
 Domingo 12:15 hrs.

Carlos Miguel Prieto, director artístico

Solista: Di Wu, piano

Solista: Leticia de Altamirano, soprano

Solista: Hugh Russel, barítono

Solista: José Guadalupe Reyes, tenor

Coro del Teatro de Bellas Artes

Coro de niños: Schola Cantorum

Camille Saint-Saëns

Concierto para piano y orquesta No. 5 en fa mayor, Op. 103, "Egipto"

Carl Orff

Carmina Burana

Concierto 2

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

15 y 17 de febrero
 Viernes 20:00 hrs.
 Domingo 12:15 hrs.

Enrique Patrón de Rueda, director huésped

Elizabeth Blancke-Biggs, soprano

Giuseppe Verdi:
 (1813-1901)

Obertura La fuerza del destino

Melodía: Pace, pace mio Dio - La fuerza del destino

Obertura de Aida *estreno en México

Romanza: O patria mia- Aida

Cavatina: Ernani, Involami-Ernani

Bolero Mercè, dilette amiche - Las Vísperas Sicilianas

Scena ed Aria: Tu che le vanità-Don Carlo

Obertura Las Vísperas Sicilianas

Cavatina Lady Macbeth: Vieni, t'affretta-Macbeth

Concierto 3

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

22 y 24 de febrero
 Viernes 20:00 hrs.
 Domingo 12:15 hrs.

Hansjörg Schellenberger, director huésped y solista

Mikita Klovkov, violín

J.N. Hummel

Introducción: Tema con variaciones para oboe y orquesta

Samuel Coleridge-Taylor: Concierto para violín y orquesta Op. 80

Frans Schreijer: Sinfonía No. 4 en do menor

Concierto 4

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

1 y 3 de marzo
 Viernes 20:00 hrs.
 Domingo 12:15 hrs.

Hansjörg Schellenberger, director huésped
 Julieta Cedillo, flauta
 Margit-Anna Süss, arpa barroca

Richard Wagner: El idilio de Sigfrido

Wolfgang Amadeus Mozart: Concierto para flauta, arpa y orquesta K.299

Félix Mendelssohn: Sinfonía N° 3

Concierto 5

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

8 y 10 de marzo
 Viernes 20:00 hrs.
 Domingo 12:15 hrs.

Carlos Miguel Prieto, director artístico
 Asier Polo, violoncello
 Wendy Holdaway, fagot

Benjamin Britten: Suite on English Folk Tunes

Javier Álvarez: Concierto para fagot y orquesta *estreno mundial

Richard Strauss: Don Quijote

Concierto 6

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

15 y 17 de marzo
 Viernes 20:00 hrs.
 Domingo 12:15 hrs.

Arild Remmereit, director huésped
 Chee-Yun, violín

Sibelius: Sinfonía N° 4

Mozart: Concierto para violín N° 5

Dvořák: Danzas Eslavas N° 1 en si mayor, Op.72
 Danzas Eslavas N° 2 en mi menor, Op. 72
 Danzas Eslavas N° 7 en do mayor, Op.72

Concierto 7

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

22 y 24 de marzo
 Viernes 20:00 hrs.
 Domingo 12:15 hrs.

Carlos Miguel Prieto, director artístico
 Evangelista: Frank Kelley
 Jesús: Stephen Bryant, bajo
 Elizabeth Keusch, soprano
 Carla López Speziale, mezzosoprano
 tenor por definir
 Kevin Deas, bajo - barítono
 Violagambista por definir
 Chris Shepard, clavecín
 Coro Binacional
 Coro de niños de la ENM

Johann Sebastian Bach: La pasión según San Mateo

Concierto 8

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

12 y 14 de abril
Viernes 20:00 hrs.
Domingo 12:15 hrs.

Yaron Traub, director huésped
Edgardo Carone, violín

Richard Wagner: Los Maestros Cantores
Felix Mendelssohn: Concierto para violín y orquesta en mi menor
Gustav Mahler: Sinfonía N° 1 en re mayor "El Titán"

Concierto 9

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

19 y 21 de abril
Viernes 20:00 hrs.
Domingo 12:15 hrs.

Rafael Payaré, director huésped
Baltazar Juárez, arpa

Johannes Brahms: Obertura Trágica
François-Adrien Boïldieu: Concierto para arpa y orquesta
Béla Bartók: Concierto para orquesta

Concierto 10

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

26 y 28 de abril
Viernes 20:00 hrs.
Domingo 12:15 hrs.

Carlos Miguel Prieto, director artístico
Vadim Gluzman, violín

Alberto Ginastera: Panambi Suite
Piotr Ilich Tchaikovsky: Concierto para violín y orquesta
Silvestre Revueñas: La noche de los Mayas

Concierto 11

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

3 de mayo
Viernes 20:00 hrs.

OSIM/OSN
José Arturo González, director huésped

Piotr Illich Tchaikovsky: Marcha eslava
Modest Mussorgsky: Cuadros de una Exposición
José Pablo Moncayo: Sinfonietta
José Pablo Moncayo: Tierra de Temporal
José Pablo Moncayo: Huapango
José Pablo Moncayo: J.N. Hummel

Concierto 12

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

12 de mayo
Domingo 12:15 hrs.

Jay Friedman, director huésped
Chris Martín, trompeta

Gabrieli: Omnes Gentes
Bach: Passacaglia y fuga en do menor
Bach-Vivaldi: Concierto para trompeta y orquesta de alientos
Richard Strauss-Feierlicher Einzug
Gustav Holst: Jupiter de la Suite Los Planetas

Richard Wagner: El anillo de los Nibelungos

El oro del Rhin
La valquiria
Sigfrido
El ocaso de los dioses

Concierto 13

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

17 de mayo
Viernes 20:00 hrs.

FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA NUEVA MANUEL ENRÍQUEZ
José Luis Castillo, director huésped

Programa por definir

Concierto 14

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

24 y 26 de mayo
Viernes 20:00 hrs.
Domingo 12:15 hrs.

Max Valdés, director huésped
Evangelina Reyes, flauta

Maurice Ravel: Alborada del Gracioso
Armando Luna: Concierto para flauta y orquesta *estreno mundial
Antonin Dvorak: Sinfonía N° 8

Concierto Familiar 2

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

2 de junio
Domingo 12:15 hrs.
y 13:45 hrs.

Carlos Miguel Prieto, director artístico

Ganadores del concurso del violín del Conservatorio Nacional de Música:

Edgar Alejandro Roman Monroy, violín*
Alejandra Reyes, violín**
Alfredo Reyes, violín***

Antonio Vivaldi: 1er Movimiento del concierto para violín y orquesta en sol mayor N° 3 *
Henryk Wienawski, Polonesa Brillante en la mayor N° 2 Op. 21 **
Niccolò Paganini: La Campanella ***
Benjamin Britten: Guía orquestal para jóvenes

Concierto 15

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

7 y 9 de junio
Viernes 20:00 hrs.
Domingo 12:15 hrs.

Carlos Miguel Prieto, director artístico
Jorge Federico Osorio, piano

Domingo 12:15 hrs.

Benjamin Britten: Sinfonía da Réquiem
Alexis Aranda: Concierto para piano y orquesta *estreno mundial
Witold Lutoslawski: Concierto para orquesta

Concierto 16

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

14 y 16 de junio
Viernes 20:00 hrs.
Domingo 12:15 hrs.

Ronald Zollman, director huésped
Sergei Krylov, violín

Gioacchino Rossini: Obertura "La urraca ladrona"
Nicolo Paganini: Concierto para violín y orquesta Nº 1
Piotr Illich Tchaikovsky: Sinfonía Nº 4

Concierto 17

Sala Principal del Palacio de Bellas Artes

21 y 23 de junio
Viernes 20:00 hrs.
Domingo 12:15 hrs.

Carlos Miguel Prieto, director artístico
Nikita Storoyev, bajo
Tenor por definir
Mezzosoprano por definir
Coro por definir

Modest Mussorgsky (Rimsky-Korsakov): Boris Godunov (versión concierto)

COMPARTIR    ...